

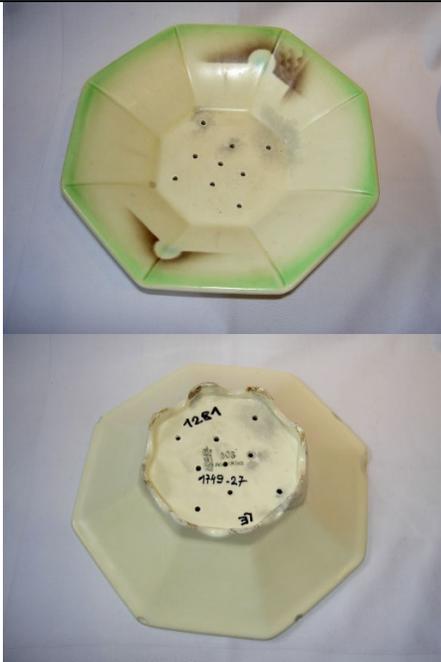
Beispiele für Beschreibungen bei Keramik

Objekt		Beschreibung	Herstellungsort, Datierung Maße: H/B/DM
Topf (Irdenware)		<p>Vorratsgefäß aus dickwandigem Ton, außen und innen mit mittelbrauner Lüsterglasur versehen, auf einer Seite dunkel gewölkt, Unterseite und Rand unglasiert. Die Unterseite ist leicht nach innen gewölbt und weist einen Ring auf, darin eingeprägt: "Bochnig - 10L"(?); zylindrische Form, nach unten leicht verjüngt und nach oben etwas erweitert. Rand leicht ausgezogen. Zwei große, angesetzte Henkel mit leichten Produktionsrillen.</p>	<p>Bunzlau, Anfang 20. Jhdt. 28/34/25</p>
Topf (Steinzeug)		<p>Schmalztopf aus Steinzeug, außen und innen hellgraue Salzglasur, Unterseite unglasiert, leicht gebauchte Form, Rand etwas nach außen gezogen und oben abgeflacht, innen abgesetzt; außen mit blauen Wellenornamenten bemalt, im unteren Drittel Zierrille mit blauen Streifen, zwei angesetzte, blau getupfte Henkel, unter einem davon gemalte Maßangabe "2"</p>	<p>OÖ?, um 1900 13/23,2/18,5</p>
Krug (Irdenware)		<p>Feldkrug aus Ton, außen dunkelgrün, innen hellbraun glasiert, Unterseite unglasiert; leichter Stellrand, bauchige, nach oben gezogene Form, der Rand ist hochgezogen und ausgestülpt, gedrückter Ausguss. Die Einfüllöffnung ist zur Hälfte, bis zum Ausgießer abgedeckt und mit einem gedrückten Zierstreifen (Kettenmuster) versehen. Kräftiger, angesetzter und angarnierter Henkel mit aufgesetzter Daumenrast. Auf Höhe der Henkelober- und Unterseite ist die Wandung verziert: oben ein schlanker Wulst, unten zwei parallele Zierrillen, dazwischen ist ein nach unten verlaufendes Kammuster erkennbar.</p>	<p>OÖ, Enns?, 19. Jhdt. 29/27/-</p>

<p>Krug (Irdenware)</p>		<p>Kleiner Deckelkrug aus Ton, schlankbauchige Form, über leicht konisch ansteigendem, niedrigem Fuß, hochgezogener, leicht erweiterter Hals, oben angesetzter, unten in Schnecke auslaufender Henkel; außen und über den Rand dunkelgrün, innen weiß glasiert, Unterseite und Teile des Fußes unglasiert, an der Wandung verronnener Streifendekor in "Gmundnergrün", an der Oberseite des Henkels anmontierter, passgenauer Zinndeckel</p>	<p>Gmunden, 19. Jhdt. 19/13/9,5</p>
<p>Krug (Steinzeug)</p>		<p>Hoher Krug aus Steinzeug, außen und innen grau glasiert, bauchige Form, hochgezogener, nach innen abgesetzter und sich verjüngender Hals, kleiner gedrückter Ausguss, auf Höhe der Einziehung angesetzter Henkel mit zwei produktionsbedingten Löchern, Henkel mit Rille versehen, zum Boden hin verjüngt und mit sechs Rillen dekoriert, Bauchung spiralförmig gerillt und im vorderen Bereich mit geritztem Rauten- und Kammuster verziert, oben, unten und am Henkel verdrahtet; Wasserkrug</p>	<p>Bayern?, 19. Jhdt. 35/28/-</p>
<p>Bierkrug (Steinzeug)</p>		<p>Maßkrug, Bierkrug aus Steinzeug, unter dem Rand eingeprägt: "1L", hohe, zylindrische Form, zum Rand etwas verjüngt und nach innen gezogen, im unteren Bereich der Wandung (1,5 cm über Boden) Zierrille; oben angesetzter, unten angarnierter Henkel, daran produktionsbedingtes Loch; außen, innen und an der Unterseite hellgraue Salzglasur mit einzelnen blauen Einschlüssen</p>	<p>?, um 1900 20/14,5/10</p>

<p>Flasche (Irdenware, reduzierend gebrannt)</p>		<p>Große, bauchige Henkelflasche aus reduzierend gebranntem Ton, an der Wandung sind Drehrillen erkennbar, in die Oberfläche wurden spiralförmige Muster eingezeichnet</p>	<p>Bayern?, 19. Jhdt. 41,5/-/27</p>
<p>Flasche (Steinzeug)</p>		<p>Flasche aus rotbraun glasiertem Steinzeug (Salzglasur), zylindrische Form, Schulter kegelförmig verjüngt, über kleinem Wulstring hochgezogener Hals, Rand wulstförmig gestaltet, an der Schulter angesetzter Henkel, Fuß leicht abgesetzt und vorgeschoben, Unterseite konkav gewölbt, Drehrillen und Fingerspuren erkennbar, Oberfläche etwas unregelmäßig (Massenanfertigung), im vorderen Bereich oben Prägestempel: rund, "Selters HWV" schwarz umrandet, darunter "VW 100", sowie "CURANSTALT"</p>	<p>Westerwald, 19. Jhdt. 28/12/9,5</p>
<p>Teller (Irdenware)</p>		<p>Teller aus Ton, Unterseite ockerfarben, Oberseite altweiß glasiert, flache Form, leicht schräg ansteigende Fahne (4,5 cm), der Rand ist etwas hochgezogen. An der Unterseite abgesetzter Fuß mit Stellrand und Aufhängevorrichtung. Die Oberseite ist mit dunkelblauem Malhörndldekor versehen (stilisierte Blüten und Ranken), Fahne und Rand zeigen Zierränder in verschiedener Stärke.</p>	<p>Burgenland?, 20. Jhdt. 2,7/-/25,5</p>

<p>Platte (Steingut)</p>		<p>Platte aus Steingut, weiß glasiert, Unterseite mit Stempel: "Obernai Faïencerie Sarreguemines, France", Stellrand (Dm: 16 cm, H: ca. 1 cm), Boden leicht konvex gewölbt, Tellerfahne asymmetrisch mit geschweiftem Rand (ovale Form), mit zwei parallel zum Rand verlaufenden Zierrillen. Bunter Umdruckdekor: drei Blumengirlanden, in der Mitte dörfliche Szene mit blühenden Bäumen und Fachwerkhäusern, im Vordergrund Pferd mit angehängter Walze und Landmann.</p>	<p>Saargmünd, 20. Jhdt. 3,5/30/28T</p>
<p>Schüssel (Steingut)</p>		<p>Weite Schüssel aus Steingut, weiß glasiert, gebaucht, zum Fuß geschwungen verjüngt; Wandung in flach gewölbte vertikale Segmente geteilt, von Einschnürungen unterbrochen; Rand wellenförmig geschwungen. Dunkelblauer Schablonendekor in Herzform mit stilisierten Zweigen. Unterseite: ringförmiger Stempel "Wilhelmsburg Made in Austria", in der Mitte schwimmender Schwan</p>	<p>Wilhelmsburg, 20. Jhdt. 8,3/-/24,5</p>

<p>Sieb (Porzellan)</p>		<p>Achteckige, schüsselförmige Seihe, blütenkelchartig nach außen gewölbt, der Boden ist neunfach durchlocht, an der Unterseite mit Stempel "Annaburg" sowie "508" und Firmenzeichen versehen. Der Stellrand ist in acht bogig ausgeformten Füßchen auslaufend, cremefarben (altweiß) glasiert, Rand grün gesprüht, an der Fahne zwei in Schablonenmalerei ausgeführte Dekore.</p>	<p>Annaburg, Sachsen, 1920er/30er 6/22,5/22,5</p>
<p>Weihwassergefäß (Porzellan)</p>		<p>Weihbrunnkessel aus Porzellan, weiß glasiert, mit hochgezogener Rückwand, blauer Schablonendekor (Kreuz, Boden und Zacken), auf der Rückseite ringförmiger Stempel "Wilhelmsburg made in Austria" um schwimmenden Schwan, sowie "12"</p>	<p>Wilhelmsburg, um 1920 13/7,2/4,5T</p>